Lucrezia Di Canio

Email: <u>lucrezia.dc@icloud.com</u>
Telefono: +447907989744
Sito web: <u>www.lucrezia.uk</u>
Instagram: @lucreziadicanio

Profilo

Studentessa di MFA Curating presso Goldsmiths University. Lavoro tra l'Italia e l'Inghilterra a dei progetti sia da artista che da curatrice. Attualmente realizzando progetti curatoriali indipendenti, proponendo come diverse forme d'arte possono essere presentate al pubblico in modo innovativo utilizzando nuove tecnologie.

Formazione scolastica

•	Goldsmiths University – MFA Curating	2020-Oggi
•	Bath Spa University – BA (HONS) Fine Art	2017-2020
•	City and Guilds London Art School – Foundation diploma in Fine Art	2016-2017
•	St. George British International School – International Baccalaureate – Visual Arts	2014-2016

Mostre

•	The best of Il Convento La Romita – 5 Luglio, Terni, Italia	2021
•	Stone Lane Gardens Annual Sculpture Exhibition, 1 Giugno,- 1 Ottobre Chagford, RU 2	2021-Oggi
•	<u>Illusive</u> – 6 Luglio, Mostra Digitale	2020
•	<u>The Social Distance Art Project</u> – 5 Maggio, Mostra Digitale	2020
•	Andy Warhol in the City – Collective, 7 Marzo 2020, Terni, Italia	2020
•	Performance Now – Evento performativo, 25 – 27 Aprile 2019, Bath, RU	2019
•	TIME WAS – Collettiva, 13 – 15 Febbraio 2019, Bath, RU	2019
•	Phase 1. – Collettiva, 9 Maggio 2018, Bristol, RU	2018
•	Foundation Show - Collettiva 14 Maggio 2017 Londra RU	2018

Progetti

•	To Continue, lancio previsto il 15 Luglio 2021, Londra, RU	2020-Oggi
•	Art, art, object, lancio previsto a Settembre 2021, Londra, RU	2020-Oggi

Esperienze lavorative

•	Scrittrice per Digicult, Londra-Milano, RU-Italia	2020
•	Scrittrice per Assemblage Magazine, Londra, RU	2019
•	Tirocinio a Ronchini Gallery, Londra, RU	2018-2019
•	Assistente d'artista per Giampiero Malgioglio, Terni, Italia	2017-2020
•	Corso di moda Fashion Design a Central St. Martins, Londra, RIJ	2015

Premi

•	Nella rosa dei candidati per il Ashburner Prize, Chagford, RU	2021
•	Gold Award, Goldsmiths University Londra, RU	2021
•	Nella rosa dei candidati ner il Porthleven Prize Pothleven RU	2019

Competenze

• Pittura, scultura, tecniche ad acquaforte e intaglio, plastica, metallo, legno, ceramica, fotografia digitale, film

- Adobe Photoshop
- Esperienza amministrativa, gestione e organizzazione
- Microsoft Office

Referenze disponibili su richiesta.